

5 KLASEI REKOMENDUOJAMI SKAITINIAI

Grožiniai ir negrožiniai tekstai apie skaitymą:

D. Čepauskaitė, „Auksinė skruzdėlė“

J. Erlickas, „Vasara su Tomu Sojeriu“, „Eilėraštis be lakštingalos“, „Bandymai parašyti eilėraščių apie varškę“

A. Marčėnas, „Knyga“ (iš kn. A. Marčėnas, Š. Leonavičius, „Žmogaus žvaigždė“)

G. Morkūnas, „Skaitantys vaikai išgelbės Grenlandijos ledynus“

A. Lindgren (A. Lindgren), „Brita Mari išlieja širdį“

K. Hagerupas (K. Hagerup), „Mergaitė, norėjusi išgelbėti knygas“

Įvairių laikotarpių lietuvių bei verstinė vaikų realistinė ir problemų literatūra:

J. Biliūnas, „Joniukas“, „Kliudžiau“, „Brisiaus galas“

O. Jautakė, „Kamanės sekmadienis“

K. Saja, „Klumpės“; Šatrijos Ragana, „Irkos tragedija“

A. Vaičiulaitis, „Vakaras sargo namely“

Vaižgantas, „Aleksiukas ir motutė“

Vilė Vėl, „Kaip mes išgarsėjome“

Žemaitė, „Kaip Jonelis raides pažino“

L. M. Alkot (L. M. Alcott), „Mažosios moterys“

E. de Amičis (E. de Amici), „Širdis“

F. H. E. Bernet (F. E. Burnett), „Mažasis lordas Fontlerojus“, „Mažoji princesė“

Č. Dikensas (Ch. Dickens), „Oliverio Tvisto nuotyčiai“

A. Dodė (A. Daudet), „Laiškai iš mano malūno“

P. Hertlingas (P. Härtling), „Benas myli Aną“

K. di DikamiloKamilo (K. DiCamillo di Camillo), „Jei ne Vinis Diksis“

È. Kestneris (E. Kästner), „Mažulė ir Antonas“, „Dvynukės“, „Skrajojanti klasė“

A. Lindgren (A. Lindgren), „Ronja plėšiko duktė“, „Rasmusas klajūnas“

L. M. Montgomeri (L. M. Montgomery), „Anė iš Žaliastogių“

E. Naitas (E. Knight), „Lesė grįžta“

A. Naneti (A. Nanetti), „Mano senelis buvo vyšnia“

K. Paterson (K. Paterson), „Smarkuolė Gilės Hopkins“, „Kaip ir žvaigždės“
E. H. Porter, „Poliana“
V. Sarojanas (W. Saroyan), „Tėti, tu keistuolis“, „Mama, aš tave myliu“;
J. Špyri (Spyri), „Heida“
M. Tvenas (M. Twain), „Princas ir elgeta“, „Tomo Sojerio nuotyčiai“
V. Voteris (V. Vawter), „Laikraščių berniukas“

Lietuvių ir kitų tautų liaudies pasakos, lietuvių ir verstinės literatūrinės pasakos:

K. Boruta, „Jurgio Paketurio klajonės“, „Dangus griūva“
I. Ežerinytė, „Šunojaus diena“
S. Geda, „Karalaitė ant svarstyklių“
J. Ivanauskaitė, „Stebuklinga spanguolė“
J. Jankus, „Po raganos kirviu“
J. Kaupas, „Daktaras Kripštukas pragare“
A. Liobytė, „Kupriukas muzikantas“, „Pasaka apie narsią Vilniaus mergaitę ir galvažudį Žaliabarzdį“
O. Milašius, „Lietuviškos pasakos“
A. Mekas ir J. Mekas, „Knyga apie karalius ir žmones“
S. Poškus, „Trumpos pasakaitės“, „Dovilės albumas“
D. Rekis, „Kaip kukiai su gruzdziais kovojo“
M. Sluckis, „Milžinai nenorėjo karaliais būti“
A. Vaičiulaitis, „Pasakos“
M. Vainilaitis, „Sidabrinė kultuvėlė“
V. Žilinskaitė, „Kelionė į Tandadriką“, „Tiputapė“, „Gaidžio kalnas“

Verstinės literatūrinės pasakos:

H. K. Andersen (H. Ch. Andersen), „Nauji karaliaus drabužiai“
Dž. M. Baris (J. M. Barrie), „Piteris Penas“
Dž. Boinas (J. Boyne), „Baisus dalykas, nutikęs Barnabiui Broketui“
N. Džasteris (N. Juster), „Stebuklingoji būdelė“
Greihamas (K. Grahame), „Vėjas gluosniuose“

M. Endè (M. Ende), „Bėgalinė istorija“
Broliai Grimai (J. Grimm, W. Grimm), „Vaikų ir namų pasakos“
T. Janson (T. Jansson), „Tėtis ir jūra“
L. Kerolis (L. Carroll), „Alisa stebuklų šalyje“
J. Korčakas (J. Korczak), „Karalius Motiejukas Pirmasis“
J. Lada (J. Lada), „Išdaigų pasakos“
A. Lindgren (A. Lindgren), „Broliai Liūtaširdžiai“, „Mijo, mano Mijo“
A. S. Magnasonas (A. S. Magnason), „Mėlynosios planetos istorija“
Š. Pero (Ch. Perrault), „Motulės Žąsies pasakos“
Dž. K. Rouling (J. K. Rowling), „Haris Poteris ir Išminties akmuo“
A. de Sent Egziuperi (A. de Saint-Exupéry), „Mažasis princas“
Dž. R. R. Tolkinas (J. R. R. Tolkien), „Nepaprastosios Karalystės pasakos“
O. Vaildas (O. Wilde), „Laimingasis princas ir kitos pasakos“

Meniška vertingos iliustruotos vaikų ir paauglių literatūros knygos:

D. Čepauskaitė, I. Babilaitė, „Baisiai gražūs eilėraščiai“
L. Gutauskas, „Paskutinė Čepkelių ragana“
K. Jakubėnas, S. Chlebinskaitė, „Kas kiemely daros“
M. Marcinkevičius, I. Dagilė, „Akmenėlis“
A. Marčėnas, Š. Leonavičius, „Žmogaus žvaigždė“
I. Naginskaitė, „Ką padarė žirklys“
P. Repšys, „Našlaitė Elenytė ir Joniukas aviniukas“
M. Vaicenavičienė, „Kas yra upė?“
B. Žilytė, A. Steponavičius, „Šepetys repetys“
Dekur (Decur), „Kai pažvelgsi į viršų“
O. Tokarčiuk (O. Tokarczuk), J. Concejo (J. Concejo), „Pamesta siela“